

Прослушивание SQL-акустики Xcelsus

Собрались на прослушивание акустики уютной компанией, замешанной на райских сплщиках и адских эскьюшниках!))
Слушали SQL-акустику и SQL-усилитель #Xcelsus. В сравнении с #RoFo и #FaitalPro.

Скоро будет готов видеоролик с мероприятия а также фотоматериалы. А пока немного букофф.

Источник звука - ноутбук с фубаром, вывод звука через юсб на домашний ЦАП в небольшом тюнинге. Далее поканально 4-канальный усилитель Магма 220.4AB, имеющиеся на борту фильтра позволяют реализовать полосовой фильтр на мидбас и отфильтровать шелковый рупорный твитер. Дополнительно добавили конденсаторы для фильтрации твитеров.



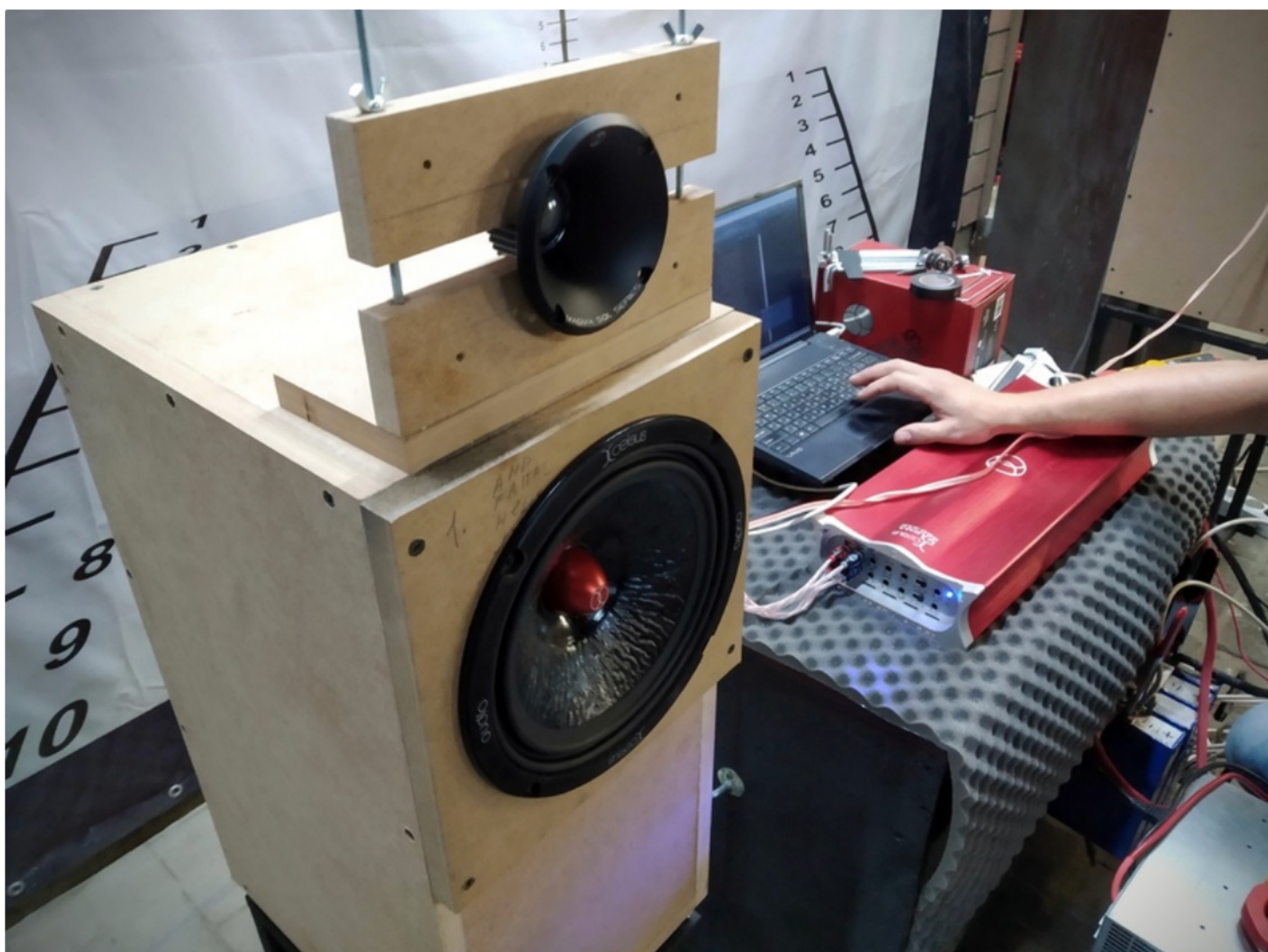
Короба 25 литров. АКБ, хороший БП.

Шёлковые рупорные твитеры XUST30W шикарны. Резонанс 1.5кГц. По звуку — это хорошие SQ-твитеры, которые играют громко! Мечта, не правда ли?)





Мидбасы 8" XUSM8 оказались очень универсальны. Полноценно отыгрывают всю середину, ярко и открыто, без завала сверху. При этом, благодаря низкому резонансу, способны играть мидбасовый диапазон без перегрузки. В совокупности это всё звучало, как неплохая домашняя акустическая система. Когда распустили мидбасы ещё пониже и пошла басовая нагрузка — зафиксировали прилёт 90 Вт честной мощности в активный импеданс 7-8 Ом без намёка на искажения. А это значит, что заявленные 125 Вт RMS для акустики выглядят очень реалистично, а также заявка на усилитель 220 Вт в 4 Ом и 300 Вт в 2 Ом также похожа на правду.



Что и как в сравнении с РоФо и Файталами — очень скоро в видео с нашим главным громким экспертом Александром Ерёминым! Подписывайтесь, смотрите, слушайте. Вас ждёт много интересного контента и проектов от 3S customs.